

# Tarde em Itapoã

Arranjo: Diogo Rebel

(SATB e Acomp.)

Toquinho e Vinícius

*Intro.* Gm7 C7(9) Gm7 Gm7/F

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

O di - a pra va - di - ar  
Um ver - de no - vi - nho\_em fo -

Um ve - lho cal - ção de ba - nho  
En - quan - to mar i - nau - gu - ra

5 Em7(b5) A7(b13) Dm7 G7(13) Cm7 Cm7/Bb Am7(b5) D7(b9)

lha

E\_um ar - co - í - ris no ar  
Com\_u - ma ca - cha - ça de ro - lha

Um mar que não tem ta - ma - nho  
Ar - gu - men - tar com do - çu - ra

10 Gm7 C7(9) Gm7 Gm7/F Em7(b5) A7(b13)

Sen - tir pre - gui - ça no cor - po  
No\_en - con - tro de céu e mar

De - pois na pra - ça Ca - y - mmi  
E com o - lhar es - que - ci - do

E nu -  
Bem de -

14

Dm7 G7(13) Cm7 Cm7/B $\flat$  Am7(11) D7(9) G

Pas-sar\_u - ma

Be - ber u - ma á - gua de co - co É bom Pa - sar\_u - ma  
A Ter - ra to - da\_a ro - dar É

Pa - sar\_u - ma

ma es - tei - ra de vi - me Pas - sar\_u - ma  
va - gar ir sen - tin - do

19

Am7 Bm7 Am7 B $\flat$ 7M E $\flat$ 7(9)

tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã Ou - vin - do mar de\_I - ta - po - ã

tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã Ou - vin - do\_o mar de\_I - ta - po - ã

tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã Ou - vin - do\_o mar de\_I - ta - po - ã

tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã Ou - vin - do\_o mar de\_I - ta - po - ã

24

Am7(11) D7(9) G D7(9)

Fa - lar de\_a - mor em\_I - ta - po - ã Pas - sar\_u - ma mor em\_I - ta - po - ã

Fa - lar de\_a - mor em\_I - ta - po - ã Pas - sar\_u - ma mor em\_I - ta - po - ã

Fa - lar de\_a - mor em\_I - ta - po - ã Pas - sar\_u - ma mor em\_I - ta - po - ã

Fa - lar de\_a - mor em\_I - ta - po - ã Pas - sar\_u - ma mor em\_I - ta - po - ã

28 Gm Gm(#5) Gm6 Gm(#5) Gm

dum dum dum dê-ra-rum-dê da - rum-dê dum dum dum dê-ra-rum-dê

mm mm mm mm

mm... mm...

mm... mm...

33 Gm(#5) Gm6 Gm(#5) D.S. al Coda Am

da - rum-dê D.S. al Coda dum dum dum dê-ra-rum-dê

mm mm mm mm

D.S. al Coda D.S. al Coda

mm... mm...

mm...

38 Am(#5) Am6 Am(#5) Am7 D7(9) Am7 Am7/G

da - rum-dê Do ven-to que\_a noi-te traz

mm mm mm Do ven-to que\_a noi-te traz

De-pois sen-tir o\_ar-re - pi - o

De-pois sen-tir o\_ar-re - pi - o

44 F#m7(b5) B7 Em7 A7 Dm7 Dm7/C Bm7(11) E7 Am7

E\_o diz que diz que ma - ci - o uh ah ah ah...

E\_o diz - que diz que ma - ci - o que bro-ta dos co-quei - rais ah...

E\_o diz que diz que ma - ci - o uh ah E nos es-pa-ços se - re -

E\_o diz que diz que ma - ci - o uh... ah E nos es-pa-ços se - re -

50 D7(9) Am7 Am7/G F#m7(b5) B7 Em7 A7 Dm7 Dm7/C

Sem on-tem nem a-ma-nhã Dor - mir nos bra-ços mo - re - nos Da lu - a de I - ta - po -

Sem on-tem nem a-ma-nhã Dor - mir nos bra-ços mo - re - nos ah...

nos uh... Dor - mir nos bra-ços mo - re - nos ah...

nos uh... Dor - mir nos bra-ços mo - re - nos ah...

56 Bm7(11) E7(13) A Bm7 C#m7 Bm7

ã É bom Pas-sar\_u - ma tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã

É bom Pas-sar\_u - ma tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã

É bom Pas-sar\_u - ma tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã

É bom Pas-sar\_u - ma tar - de\_em\_I - ta - po - ã Ao sol que ar - de\_em\_I - ta - po - ã

61

C7M F7(9) Bm7(11) E7(9) A

1.

Ou - vin-do\_o mar de\_I-ta - po - ã Fa-lar de\_a - mor em\_I-ta - po - ã Pas-sar\_u-ma

Ou - vin-do\_o mar de\_I-ta - po - ã Fa-lar de\_a - mor em\_I-ta - po - ã Pas-sar\_u-ma

Ou - vin-do\_o mar de\_I-ta - po - ã Fa-lar de\_a - mor em\_I-ta - po - ã Pas-sar\_u-ma

Ou - vin-do\_o mar de\_I-ta - po - ã Fa-lar de\_a - mor em\_I-ta - po - ã Pas-sar\_u-ma

66

E7(9) Am Am(#5) Am6 Am(#5)

2.

mor em\_I-ta - po - ã dum dum dum dê - ra - rum - dê da - rum - dê

mor em\_I-ta - po - ã mm mm mm

mor em\_I-ta - po - ã mm...

mor em\_I-ta - po - ã mm...

71

Am Am(#5) Am6 Am(#5)

rall.

dum dum dum dê - ra - rum - dê da - rum - dê

rall. mm mm mm mm

rall. mm...

rall. mm...