

O vira

João Ricardo e Luhli
Arranjo vocal: Diogo Rebel

Swing! $\text{♪♪} = \text{♪}^{\text{3}}$

MULHERES

Sopranos
Contraltos

Tenores
Barítonos

O ga-to pre-to cru-zou a/es - tra - da, pas -

TODOS

9

sou por de-bai-xo da/es - ca - da. E lá no fun-do/a-zul, na noi-te da flo-res -

15

- ta, a lu-a/i-lu - mi - nou a dan-ça/a ro - da/a fes - ta. Vi-ra, vi-ra, vi-ra,

20

vi - ra, vi - ra, vi - ra ho-mem, vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra lo-bi - so-mem. Vi - ra, vi - ra, vi - ra,

HOMENS

24

vi - ra, vi - ra, vi - ra ho-mem, vi - ra, vi - ra!
Bai - lam co - ru - jas e

O vira 2

TODOS

29 F C G7

pi - ri - lam - pos _____ en - tre _____ os sa - cis e as fa - das.

E lá no

35 C C7 F G7

fun - do/a - zul, na noi - te da flo - res - ta, _____ a lu - a/i - lu - mi - nou

40 C G

a dan - ça/a ro - da/a fes - ta. Vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra ho - mem, vi - ra, vi - ra,

44 C G

vi - ra, vi - ra lo - bi - so - mem. Vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra ho - mem, vi - ra, vi - ra!

GUITARRA SOLO DANÇA PORTUGUESA

49 C F

Bai - lam co - ru - jas e pi - ri - lam - pos _____

O vira 3

67 C G7 C C7

en - tre os sa-cis e as fa - das. E lá no fun-do/a-zul, na noi-te da flo-res -

73 F G7 C

- ta, a lu-a/i-lu - mi - nou a dan-ça/a ro - da/a fes - ta. Vi-ra, vi-ra, vi-ra,

78 G C

vi - ra, vi - ra, vi - ra ho-mem, vi - ra, vi - ra, vi - ra, vi - ra lo - bi - so - mem. Vi - ra, vi - ra, vi - ra,

82 G

vi-ra, vi-ra, vi-ra ho-mem, vi-ra, vi - ra!